

# TOMMASO MANTELLI

## “14 Dinosaur Songs Tour”

### **RICHIESTE TECNICHE**

Il gruppo dispone del proprio fonico. E' apprezzata la presenza di un fonico residente, un fonico di palco (nei casi applicabili) e un tecnico luci per fornire assistenza tecnica durante le prove e durante lo spettacolo.

### **SALA**

1x - Mixer DIGITALE di qualità (preferibilmente Midas M32, Allen&Heath, Yamaha) con almeno un numero di canali a disposizione pari al numero dei canali indicati nella channel list e almeno 6 aux fisici in palco oltre al main out.

Se la console è analogica è preferibile la presenza del seguente outboard:

2x - Compressori + Gate (DBX 166XL or DBX 1066)

4x - Compressori (DBX 160A)

2x - Reverberi (Yamaha or Lexicon)

1x - Digital Delay

1x - Stereo 31-Band GEQ

### **PALCO**

4x - monitor (350w min. - woofer da 12”) su 4 linee separate (MIX 1 - 4)

Abbiamo al seguito la nostra backline. In caso di presenza di altri gruppi si chiede, per la condivisione e per altre eventuali necessità legate alla gestione del palco, di contattare il fonico del gruppo per accordarsi in precedenza.

### **LUCI**

Richiediamo cortesemente in loco un proiettore e telo per la proiezione di alcuni visual durante lo spettacolo. Nel caso vi fosse difficoltà nel fornirlo, cortesemente contattare il fonico per potersi accordare sulla soluzione migliore.

### **ORARI**

Si richiede all'organizzazione di disporre possibilmente di questi orari;

Load In: 20 minuti

Soundcheck: 40/60 minuti

### **CENA**

Si richiede un pasto vegetariano per 5 persone

## CHANNEL LIST

CH.	INTSRUMENT	MICROPHONE	STAND
1	KICK	ElectroVoice ND868 / Shure BETA 52A	SHORT
2	SNARE TOP	Shure SM57 / Sennheiser E609	SHORT
3	SNARE BOTTOM	Shure SM57 / Sennheiser E604	SHORT
4	HITHAT	Shure SM57 / Shure SM81	TALL
5	TOM	ElectroVoice ND408 / Sennheiser E609	CLAMP
6	FLOOR	ElectroVoice ND408 / Sennheiser E609	CLAMP
7	OHL	AKG C451 / Shure SM81	TALL
8	OHR	AKG C451 / Shure SM81	TALL
9	BASS MIC	Sennheiser E602 / Sennheiser MD421	SHORT
10	VIOLIN	D.I.	
11	GUITAR1 L	Shure SM57 / Sennheiser E906	SHORT
12	GUITAR1 R	Shure SM57 / Sennheiser E906	SHORT
13	VOX LEAD	Shure SM58	TALL
14	VOX LEAD EFX	Shure SM58	TALL
15	—	—	—
16	—	—	—
17	—	—	—
18	—	—	—

## MONITOR LIST

MIX	MONITOR	TYPE
1	VIOLIN	1 Wedge
2	LEAD VOCAL	1 Wedge
3	BASS	1 Wedge
4	DRUMS	1 Wedge

Tommaso e il gruppo mantengono uno spirito di collaborazione e adattabilità per la migliore riuscita dello spettacolo.

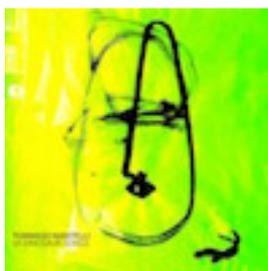
## CONTATTI

FOH: Dotta Edoardo

Mail: [dottaedoardo.lavoro@gmail.com](mailto:dottaedoardo.lavoro@gmail.com) Cell: 347 5939010

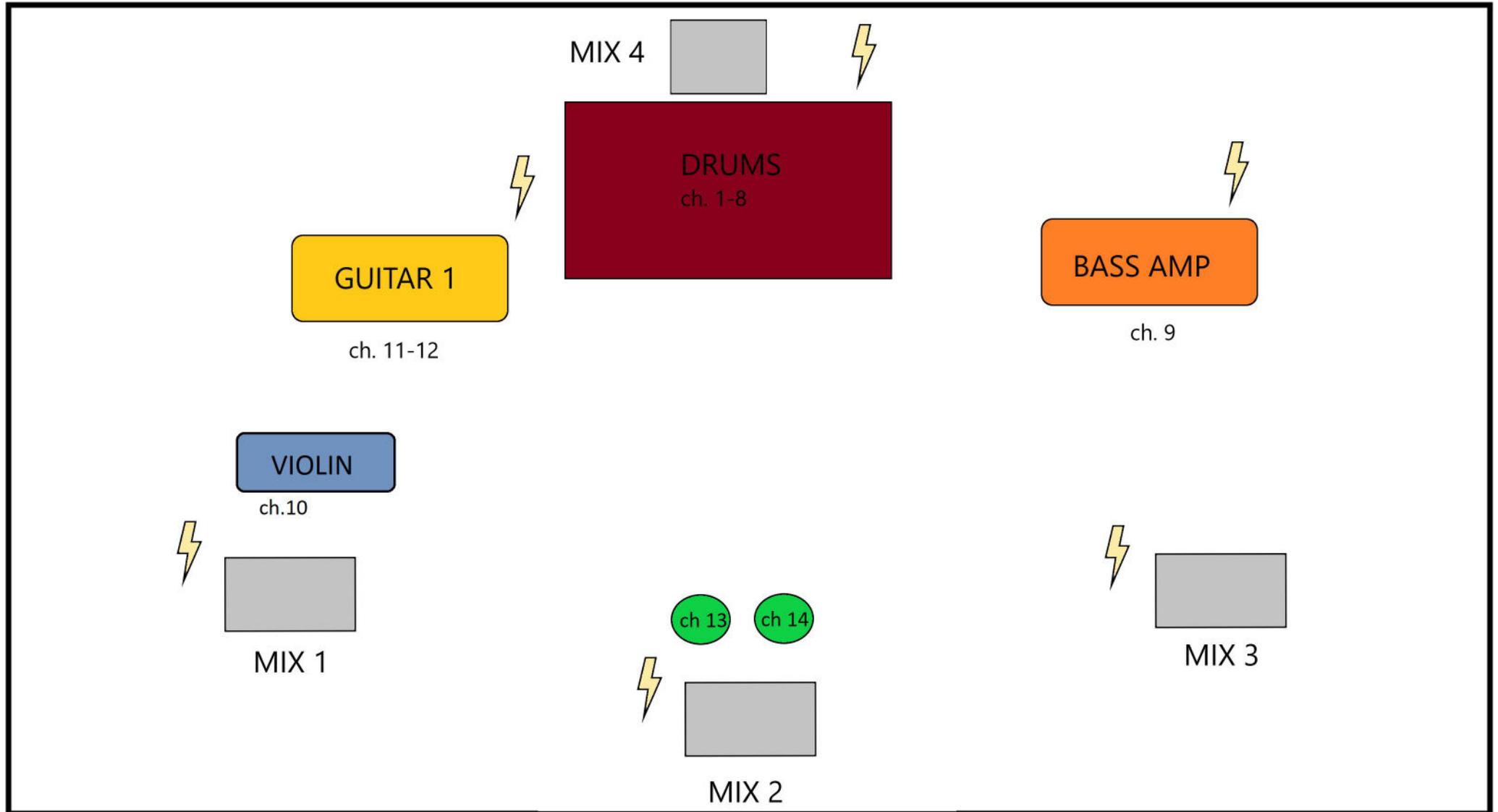
REFERENTE: Tommaso Mantelli

Mail: [tommasomantelli@gmail.com](mailto:tommasomantelli@gmail.com) Cell: 347 4754302



[www.tommasomantelli.com](http://www.tommasomantelli.com)

# STAGE PLOT



  
WEDGE MONITOR

  
220V

  
VOX MIC